



Veronika Blumstein – Moving Exiles
Festival für Erfindung und Choreografie

Vom 12. bis zum 14. Oktober 2006 findet in der Schwankhalle das Geburtstagsfestival Veronika Blumstein – Moving Exiles mit Performances, Vorträgen, Workshops und einem wissenschaftlichen Salon statt. Gleichzeitig feiert das internationale Künstlerkollektiv Veronika Blumstein Group, bestehend aus Choreografen, Performern und Theoretikern, seine Gründung. Im Mittelpunkt des Programms steht eine Erfindung: die fiktive Figur der polnischen Choreografin Veronika Blumstein. Alle künstlerischen Arbeiten und Beiträge beziehen sich auf diese Figur und stehen damit in unmittelbarem Zusammenhang.

Die fiktive Figur der Veronika Blumstein wurde während eines von Büro Kopernikus initiierten deutsch-polnischen Austauschtreffens im September 2005 in Jagniątków (Polen) erdacht, um jenseits nationaler und ästhetischer Differenzen neu und anders über Tanz ins Gespräch zu kommen und eine intensive künstlerische Zusammenarbeit anzuregen.

Als 1940 in Krakau geborene Künstlerpersönlichkeit lebte und arbeitete Veronika Blumstein als Choreografin und Theoretikerin in Polen und im Amerika der 1960er, 1970er und 1980er Jahre. Ihre erfundene Biografie wird von den im Festival beteiligten Künstlern und Theoretikern als Chance aufgegriffen, um in verschiedenen Projekten anhand der Figur von Veronika Blumstein über künstlerische Konzepte nachzudenken.

Soloarbeiten, Installationen, Lecture Performances, die Filmdokumentation „Jagniątków. Move The Mount“ des Deutschen Tanzfilmstudios Bremen, Vorträge und ein wissenschaftlicher Salon finden im Rahmen des Festivals statt. Zum Abschluss des Happenings gibt der Club der Polnischen Versager eine Geburtstagsparty zu Ehren von Veronika Blumstein.

www.blumsteingroup.net

Beteiligte Institution

impuls e.V.

Mitwirkende

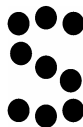
Veronika Blumstein, Warschau, New York (Geburtstagskind), Łukasz Borkowski, Lublin (Medienkünstler | Wissenschaftler), Club der Polnischen Versager, Berlin (Musiker | Künstler), deufert+plischke, Hamburg (artist twin | Künstlerzwilling), Dr. Kerstin Evert, Hamburg (Dramaturgin | Performerin), Helena Gołąb, Bilbao, Warschau (Tänzerin | Choreografin), Dr. Paweł Goźliński, Warschau (Wissenschaftler | Redakteur), Angela Guerreiro, Hamburg (Tänzerin | Choreografin), Emil Hrvatin, Ljubljana (Performer | Wissenschaftler | Herausgeber von MASKA), Isabel de Naverán, Bilbao (Medienkünstlerin | Performerin), Peter Pleyer, Berlin (Tänzer | Choreograf), Antje Pfundtner, Hamburg (Tänzerin | Choreografin), Dr. Karen Schaffman, San Diego (Tanzwissenschaftlerin | Künstlerin), Dr. Janine Schulze, Leipzig (Wissenschaftlerin | Performerin)

Termin

12.-14. Oktober 2006

Veranstaltungsort

Schwankhalle, Bremen



Dieses Projekt findet im Rahmen von Büro Kopernikus statt.
www.buero-kopernikus.org
Büro Kopernikus ist eine Initiative der



Kontakt

→ Isabel Raabe, Büro Kopernikus: raabe@buero-kopernikus.org, Tel.: +49-30-6167-5971